

Zestawienie przedmiotów do planu studiów pierwszego stopnia na lata 2018/2019-2020/2021

Kierunek: filologia polska, studia stacjonarne

Specjalizacja: nienauczycielska

Specjalność: dziennikarstwo i nowe media

Specjalność: wydawniczo-redaktorska

Legenda:

W- wykład

CAU - ćwiczenia

S - seminarium dyplomowe

L - lektorat

CR - wychowanie fizyczne, bez punktów ECTS

* Przedmiot swobodnego wyboru

Przedmioty z obszaru nauk społecznych – wiedza o kulturze, Wiedza o mediach

Forma zaliczenia zajęć:

Z.oc. – zaliczenie z oceną

Zal. – zaliczenie bez oceny

E - egzamin

Oznaczenia:

N - liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego

S - liczba godzin samodzielnej pracy studenta

Łączna liczba punktów ECTS - 180

Łączna liczba godzin kontaktowych (N) - 1800 g.

W tym:

specjalność dziennikarstwo i nowe media - 385 godzin - 38 pkt. ETCS

specjalność wydawniczo-redaktorska - 385 godzin specjalności - 38 pkt. ETCS

ROK I

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca		
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S
									N	N	N	S	S	S
I	L	Lektorat języka łacińskiego	Z.oc.		3		3	90		20			70	
	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc		3		3	90		30			60	
	CAU	Redagowanie tekstów	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	CAU	Wiedza o kulturze/Wiedza o teatrze*	Z.oc		3		3	90		30			60	
	CAU	Nauki pomocnicze filologii polskiej	Z.oc		2		2	60		15			45	
	CAU	Historia Polski – kontekst literacki	Z.oc		2		2	60		15			45	
	CR	Wychowanie fizyczne	Zal.		0		0	30		30				
	W; CAU	HLP – literatura staropolska	E	2	3		5	150	15	30		45	60	
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury	Z.oc		3		3	90		30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc	2	4		6	150	15	30		45	60	
Razem				4	26	0	30	900	30	260	0	90	520	0

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK I

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca		
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S
									N	N	N	S	S	S
II	L	Lektorat języka łacińskiego	Z.oc		2		2	60		20			40	
	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc		3		3	90		30			60	
	CAU	Retoryka	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	CAU	Wiedza o kulturze/wiedza o teatrze*	Z.oc		3		3	90		30			60	
	CAU	Historia Polski – kontekst literacki	Z.oc		2		2	60		15			45	
	W	Wprowadzenie do językoznawstwa	Z.oc		1		1	30	15			15		
	W; CAU	HLP – literatura oświecenia	E	2	3		5	150	15	30		45	60	
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury	Z.oc		3		3	90		30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc	2	4		6	180	15	30		45	90	
	W; CAU	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami języka scs.	Z.oc	1	1		2	60	15	20		10	15	
Razem				5	25	0	30	900	60	235	0	115	490	0

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK II

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
								N	N	N	S	S	S		
III	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc		3		3	90		30			60		
	CAU	Historia Polski – kontekst literacki	Z.oc		2		2	60		15			45		
	W; CAU	HLP – literatura romantyzmu	E	2	3		5	150	30	30		30	60		
	W; CAU	HLP- literatura pozytywizmu	E	2	3		5	150	15	30		45	60		
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury	Z.oc		2		2	60		30			30		
	CAU	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Z.oc		2		2	60		30			30		
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc	2	2		4	120	15	30		45	30		
	W	Wiedza o mediach	Z.oc	2			2	60	15			45			
	Razem				8	17	0	25	750	75	195	0	165	315	0
	Specjalność dziennikarstwo i nowe media														
	CAU	Analiza języka mediów	Z.oc.		1		1	30		15			15		
	CAU	Warsztaty praktycznego pisania	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W	Kultura popularna	Z.oc.	1			1	30	15			15			
	P	PRAKTYKA SPECJALNOŚCIOWA	Z.oc.		1		1	30					30		
	Razem				1	4	0	5	150	15	45	0	15	75	0
	Razem ze specjalnością				9	21	0	30	900	90	240	0	180	390	0
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	CAU	Warsztaty redaktorskie	Z.oc		2		2	60		30			30		
	CAU	Nowe technologie składania druku	Z.oc		2		2	60		30			30		
	P	PRAKTYKA SPECJALNOŚCIOWA	Z.oc.		1		1	30					30		
	Razem				0	5	0	5	150	0	60	0	0	90	0
Razem ze specjalnością				8	22	0	30	900	75	255	0	165	405	0	

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK II

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
								N	N	N	S	S	S		
IV	L	Lektorat języka obcego*	E.		3		3	90		30			60		
	CAU	Historia Polski – kontekst literacki	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CAU	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W; CAU	HLP- Młoda Polska	E	1	3		4	120	15	30		15	60		
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc.			3	3	90			30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	E	1	2		3	90	15	30		15	30		
	W	Wiedza o mediach	Z.oc.	2			2	60	15			45			
	Razem				4	12	3	19	570	45	135	30	75	225	60
	Specjalność dziennikarstwo i nowe media														
	W; CAU	Teorie komunikacji i mediów	E	1	1		2	60	15	15		15	15		
	CAU	Dyskursy kultury współczesnej	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W; CAU	Wstęp do polskiego systemu medialnego	E	1	1		2	60	15	15		15	15		
	CAU	Monitoring mediów ogólnopolskich	Z.oc.		1		1	30		15			15		
	CAU	Warsztaty dziennikarskie w mediach masowych	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	CAU	Monitoring mediów regionalnych	Z.oc.		1		1	30		15			15		
	P	PRAKTYKA SPECJALNOŚCIOWA	Z.oc.		1		1	30					30		
	Razem				2	9	0	11	330	30	120	0	30	150	0
	Razem ze specjalnością				6	21	3	30	900	75	255	30	105	375	60
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	CAU	Korekta tekstu	Z.oc		2		2	60		30			30		
	W	Podstawy edytorstwa	E.		3		3	90	30			60			
	W	Historia książki	Z.oc.	2			2	60	30			30			
	CAU	Opracowanie redakcyjne książki	Z.oc		3		3	90		30			60		
P	PRAKTYKA SPECJALNOŚCIOWA	Z oc.		1		1	30					30			
Razem				2	9	0	11	330	60	60	0	90	120	0	

Razem ze specjalnością	6	21	3	30	900	105	195	30	165	345	60
------------------------	---	----	---	----	-----	-----	-----	----	-----	-----	----

ROK III

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca				
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S		
									N	N	N	S	S	S		
V	CAU	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Z.oc.		2		2	60		15			45			
	CAU	Kultura języka polskiego	Z.oc.		3		3	90		30			60			
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1918 roku (dwudziestolecie międz.)	E	1	3		4	120	15	30		15	60			
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1939 roku	E	1	3		4	120	15	30		15	60			
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc.			5	5	150			30			120		
	W	Wykład monograficzny*	Z.oc.	2			2	60	15			45				
	Razem				4	11	5	20	600	45	105	30	75	225	120	
	Specjalność dziennikarstwo i nowe media															
	CAU	Monitoring mediów ogólnopolskich	Z.oc.		2		2	60		15			45			
	CAU	Retoryka i erystyka medialna	Z.oc.		2		2	60		15			45			
	W	Historia prasy	E	2			2	60	15			45				
	CAU	Gatunki dziennikarskie	Z.oc.		2		2	60		15			45			
	CAU	Monitoring mediów regionalnych	Z.oc.		2		2	60		15			45			
	Razem				2	8	0	10	300	15	60	0	45	180	0	
	Razem ze specjalnością				6	19	5	30	900	60	165	30	120	405	120	
	Specjalność wydawniczo-redaktorska															
	W	Tekstologia	Z.oc.	4			4	120	30			90				
	CAU	Stylistyka/Warsztaty pisania *	Z.oc.		4		4	120		30			90			
	W	Prawne i etyczne aspekty działalności wydawniczej	E.	2			2	60	30			30				
	Razem				6	4	0	10	300	60	30	0	120	90	0	
	Razem ze specjalnością				10	15	5	30	900	105	135	30	195	315	120	

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK III

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
								N	N	N	S	S	S		
VI	CAU	Technologie informacyjne	Z.oc		2		2	60		15			45		
	CAU	Leksykologia z semantyką	Z.oc		3		3	90		30			60		
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1989 roku	E	3	3		6	180	30	30		60	60		
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc			5	5	150			30			120	
	W	Wykład monograficzny *	Z.oc.	2			2	60	15			45			
	Razem				5	8	5	18	540	45	75	30	105	165	120
	Specjalność dziennikarstwo i nowe media														
	CAU	Publicystyka kulturalna/Literatura faktu *	Z.oc	2			2	60		15			45		
	CAU	Pomorskie życie społeczno-kulturalne	Z.oc		2		2	60		15			45		
	CAU	Warsztaty dziennikarskie w mediach społecznościowych	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W	Historia mediów elektronicznych	E	2			2	60	15			45			
	CAU	Warsztaty krytyki artystycznej	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	CAU	Warsztaty komunikacji interpersonalnej	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	Razem				4	8	0	12	360	15	105	0	45	195	0
	Razem ze specjalnością				9	16	5	30	900	60	180	30	150	360	120
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	W	Podstawy marketingu	Z.oc.	2			2	60	15			45			
	W; CAU	Język mediów/ Komunikacja językowa*	Z.oc.	1	1		2	60	15	15		15	15		
	CAU	Warsztaty redaktorskie	Z.oc.		3		3	90		30			60		
	CAU	Warsztaty edytorskie	Z.oc.		3		3	90		15			75		
W	Sztuka książki	Z.oc.	2			2	60	30			30				
Razem				5	7	0	12	360	60	60	0	90	150	0	
Razem ze specjalnością				10	15	5	30	900	105	135	30	195	315	120	

* Przedmiot swobodnego wyboru