**Konferencje naukowe – Humanistyczny wiatr od morza:**

**Organizator: dr Grażyna Różańska**

2009 -Róznorodne aspekty kształcenia kompetencji kulturowej w edukacji polonistycznej – Ustka, 28-30 maja 2009.

2010 - OSOBA nauczyciela w edukacji polonistycznej – Ustka 27-29 MAJA 2010.

2011 - Miejsce Polskich Noblistów i laureatów innych nagród literackich w dydaktyce, kulturze i języku – Ustka 26-28 maja 2011.

2012 - Małe Ojczyzny w perspektywie europejskiej wielokulturowości - kultura-literatura-język-dydaktyka – Ustka 31 maja – 2 czerwca 2012.

2013 - Mężczyzna w kulturze – Ustka 6-8 czerwca 2013.

2014 - Lęk – ból – cierpienie w tekstach wielkich twórców kultury polskiej xx i xxi wieku – Ustka 5-7 czerwca 2014.

2015 - Sensacja, prowokacja, skandal. o przekraczaniu kulturowych norm – Ustka 28-30 maja 2015.

2016 - Między sacrum a profanum. Rozważania i dylematy – Ustka 2-4 czerwca 2016.

2017 - Eros i Tanatos w literaturze i kulturze – Ustka 1-3 czerwca 2017.

2018 - Między słowem a milczeniem – Ustka 7-9 czerwca 2018.

2019 - Deformacja - brzydota – odmienność. Literatura-język-kultura-dydaktyka – Ustka 6-8 czerwca 2019.

**Tomy pokonferencyjne:**

1. G. Różańska (red.), 2009, Różnorodne aspekty kształcenia kompetencji kulturowej w edukacji polonistycznej, Słupsk, ss. 276, ISBN 978-83-925078-9-5

2. G. Różańska (red.), 2011, OSOBA nauczyciela. Polonista przewodnikiem ucznia po meandrach wiedzy, Radom, ss. 309, ISBN 978-83-62805-16-7

3. G. Różańska (red.), 2012, Polscy Nobliści w dyskursie literackim, dydaktycznym i kulturowym, Słupsk, ss. 476, ISBN 978-83-62850-44-0

4. G. Różańska (red.), 2013, Mała ojczyzna wobec wielokulturowej Europy, red. G. Różańska, Pruszcz Gd. - Słupsk, ss. 349, ISBN 978-83-61508-49-6

5. G. Różańska (red.), 2014, Mężczyzna w literaturze i kulturze, Słupsk, ss.401, ISBN 978-83-61508-62-5

6. G. Różańska (red.). 2015, Lęk, ból, cierpienie. Analizy i interpretacje, Słupsk, ss. 245, ISBN 978-83-61508-77-9

7. G. Różańska (red.), 2016, Sensacja prowokacja skandal. O przekraczaniu norm kulturowych, Słupsk, ss.264, ISBN 978-83-61508-92-2

8. G. Różańska (red.), 2017, Między sacrum a profanum. Rozważania i dylematy, ss. 421, ISBN 978-83-89500-47-2

9. G. Różańska (red.), 2018, Eros i Tanatos w literaturze i kulturze, Kraków , ss. 327, ISBN 978-83-65705-70-9

10. G. Różańska (red.), 2019, Przemilczane, niewypowiedziane… O związkach między słowem a milczeniem, Bydgoszcz 2019, ss. 267, ISBN 978-83-7456-263-8.

11. G. Różańska (red.), 2020, Deformacja, brzydota, odmienność. Literatura-język-kultura-dydaktyka, ss. 256, ISBN 978-83-7467-342- 6.