

Zestawienie przedmiotów do planu studiów pierwszego stopnia od 2019/2020 r.

Kierunek: filologia polska, studia stacjonarne

Specjalizacja: nienauczycielska

Specjalność: wydawniczo-redaktorska

Legenda:

W- wykład

CW - ćwiczenia warsztatowe

CAU - ćwiczenia audytoryjne

P - praktyki

S - seminarium dyplomowe

L - lektorat

CR - wychowanie fizyczne, bez punktów ECTS

* Przedmiot swobodnego wyboru, z możliwością realizacji w języku obcym wykładów monograficznych

Przedmioty z obszaru nauk społecznych – Wiedza o kulturze, Wiedza o mediach

Forma zaliczenia zajęć:

Z.oc. – zaliczenie z oceną

Zal. – zaliczenie bez oceny

E - egzamin

Oznaczenia:

N - liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego

S - liczba godzin samodzielnej pracy studenta

Łączna liczba punktów ECTS - 180

Łączna liczba godzin kontaktowych (N) - 1804 h.

W tym:

specjalność wydawniczo-redaktorska - 405 godzin specjalności / 39 pkt. ETCS

ROK I

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca		
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S
									N	N	N	S	S	S
I	W	Bezpieczeństwo i higiena pracy	Zal.				0	4	4					
	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	CAU	Warsztaty praktycznego pisania	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	CAU	Wprowadzenie do językoznawstwa	Z.oc.		2		2	60		15			45	
	CAU	Nauki pomocnicze filologii polskiej	Z.oc.		2		2	56		15			41	
	CAU	Literatura powszechna do XVII wieku	Z.oc.		3		3	90		15			75	
	CR	Wychowanie fizyczne	Zal.		0		0	30		30				
	W; CAU	HLP – literatura staropolska	E	4	4		8	240	30	30		90	90	
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury (liryka)	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc.	2	4		6	150	15	30		45	60	
Razem				6	24	0	30	900	49	225	0	135	491	0

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK I

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca		
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S
								N	N	N	S	S	S	
II	CR	Wychowanie fizyczne	Zal.				0	30		30				
	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	CAU	Język mediów / Komunikacja językowa*	Z.oc.		1		1	30		15			15	
	CAU	Wiedza o kulturze/Wiedza o teatrze*	Z.oc.		2		2	60		30			30	
	CAU	Retoryka praktyczna	Z.oc.		2		2	60		30			30	
	CAU	Literatura powszechna - oświecenie	Z.oc.		2		2	60		15			45	
	W	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Z.oc.		2		2	60		15			45	
	W; CAU	HLP – literatura oświecenia	E	3	3		6	150	15	30		35	70	
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury (epika)	Z.oc.		3		3	90		30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc.	2	4		6	180	15	30		45	90	
	W; CAU	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami języka scs.	Z.oc.	1	2		3	90	10	20		20	40	
	Razem				6	24	0	30	900	40	275	0	100	485

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK II

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
									N	N	N	S	S	S	
III	L	Lektorat języka obcego*	Z.oc.		3		3	90		30			60		
	CAU	Literatura powszechna XIX wieku - romantyzm	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CAU	Literatura powszechna XIX wieku - pozytywizm	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	W; CAU	HLP – literatura romantyzmu	E	1	2		3	90	15	30		15	30		
	W; CAU	HLP- literatura pozytywizmu	E	1	2		3	90	15	30		15	30		
	CAU	Wiedza o kulturze/Wiedza o teatrze*	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	CAU	Poetyka z elementami teorii literatury (dramat)	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	Z.oc.	2	2		4	120	15	30		30	45		
	Razem				4	17	0	21	630	45	210	0	60	315	0
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	CAU	Warsztaty redaktorskie	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W	Podstawy edytorstwa	E	3			3	90	30			60			
	CAU	Nowe technologie składania druku	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	P	Praktyka specjalnościowa	Z.oc.		1		1	30					30		
Razem				3	5	0	8	240	30	60	0	60	90	0	
Razem ze specjalnością				7	22	0	29	870	75	270	0	120	405	0	

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK II

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
								N	N	N	S	S	S		
IV	L	Lektorat języka obcego*	E.		3		3	90		30			60		
	CAU	Literatura powszechna - modernizm	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CAU	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	W; CAU	HLP- Młoda Polska	E	1	3		4	120	15	30		15	60		
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc.			3	3	90			30			60	
	W; CAU	Gramatyka opisowa języka polskiego	E	1	2		3	90	15	30		15	30		
	W	Wiedza o mediach / Wiedza o kulturze i literaturze Kaszub*	Z.oc.	4			4	120	30			90			
	Razem				6	12	3	21	630	60	120	30	120	240	60
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	CAU	Korekta tekstu	Z.oc.		2		2	60		30			30		
	W	Historia prasy	Z.oc.	2			2	60	30			30			
	W	Historia książki	Z.oc.	2			2	60	30			30			
	CAU	Opracowanie redakcyjne książki	Z.oc.		3		3	90		30			60		
	P	Praktyka specjalnościowa	Z oc.		1		1	30					30		
	Razem				4	6	0	10	300	60	60	0	60	120	0
Razem ze specjalnością				10	18	3	31	930	120	180	30	180	360	60	

ROK III

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin Razem	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		W	CAU/L	S	W	CAU/L	S	
									N	N	N	S	S	S	
V	CAU	Literatura powszechna XX wieku	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CAU	Kultura języka polskiego	Z.oc.		3		3	90		30			60		
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1918 roku (dwudziestolecie międzywojenne)	E	1	3		4	120	15	30		15	60		
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1939 roku	E	1	3		4	120	15	30		15	60		
	CAU	Leksykologia z semantyką	Z.oc.		1		1	30		15			15		
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc.			5	5	150			30			120	
	W	Wykład monograficzny*	Z.oc.	2			2	60	15			45			
	Razem				4	12	5	21	630	45	120	30	75	240	120
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	W	Tekstologia	Z.oc.	3			3	90	15			75			
	CW	Stylistyka	Z.oc.		4		4	120		30			90		
	W	Sztuka książki	Z.oc.	2			2	60	30			30			
	Razem				5	4	0	9	270	45	30	0	105	90	0
Razem ze specjalnością				9	16	5	30	900	90	150	30	180	330	120	

* Przedmiot swobodnego wyboru

ROK III

Semestr	Forma zajęć	Przedmiot	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS				Liczba godzin	Liczba godzin z nauczycielem			Liczba godzin - samodzielna praca			
				W	CAU/L	S	Razem		Razem	W	CAU/L	S	W	CAU/L	S
									N	N	N	S	S	S	
VI	CAU	Technologie informacyjne	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CAU	Kultura popularna	Z.oc.		3		3	90	15			75			
	W; CAU	HLP- literatura polska po 1989 roku	E	3	3		6	180	30	30		60	60		
	S	Seminarium dyplomowe*	Z.oc.			5	5	150			30		120		
	W	Wykład monograficzny *	Z.oc.	2			2	60	15			45			
	Razem				5	8	5	18	540	60	45	30	180	105	120
	Specjalność wydawniczo-redaktorska														
	W	Podstawy marketingu	Z.oc.	1	1		2	60	15	15		15	15		
	CAU	Monitoring mediów ogólnopolskich / Monitoring mediów regionalnych*	Z.oc.	1	2		3	90	15	15		15	45		
	CAU	Gatunki dziennikarskie	Z.oc.		2		2	60		15			45		
	CW	Warsztaty edytorskie	Z.oc.		3		3	90		30			60		
	W	Prawne i etyczne aspekty działalności wydawniczej	E	2			2	60	30			30			
	Razem				4	8	0	12	360	60	75	0	60	165	0
	Razem ze specjalnością				9	16	5	30	900	120	120	30	240	270	120

* Przedmiot swobodnego wyboru

					1140			540					
47	120	13	180	5400	494	1220	90	955	2341	300			
					1804			3596					
					5400								